

# 2021 ART TAIPEI

## 藝術教育日



## 一、前言

教育部與 ARTTAIPEI 合作舉行的「藝術教育日」今年將邁向第六年，藉由本計畫成立至今年將邁向第 28 屆的 ARTTAIPEI--亞洲歷史最悠久藝術博覽會之一，其國際藝術教育資源方得以獲臺灣學子更廣度及客製化的運用，並逐年廣受公部門、學術界及媒體等高度的關注。



## 二、「藝術教育日」線上參觀

- A. 實施對象：國小五、六年級及國高中學生
- B. 日期場次：2021 年 10 月 25 日(一) 11:20-12:00 國小生場次、14:20-15:00 國高中生場次
- C. 《藝術教育日》實施辦法：
- 由各校老師報名參加可參與之時段，報名成功確認後，主辦單位再提供當日線上參觀連結。
- D. 參觀內容：
- 行前展覽資料提供-以利老師預習參觀資訊(視學校需要)。
  - 參觀展-大會特展、MIT 新人推薦特區特展、原住民特展藝術專區及正修科技大學修復特展展位。



## E. 參觀展區介紹

ART TAIPEI 「藝術教育日」共計參觀四大展區-MIT 新人推薦特區特展、原住民特展藝術專區、大會特展及正修科技大學修復特展展位。

介紹如下：

### ● 展區一. MIT 新人特區

「Made In Taiwan-新人推薦特區」為獎勵我國青年藝術創作，文化部自 97 年開始辦理「Made In Taiwan-新人推薦特區」，透過此展區參觀同學可瞭解現代藝術家的創作趨勢。



### ● 展區二. 原住民特展藝術專區：原住民新銳推薦特區及資深原民藝術特展《深山裡的後花園》

臺灣擁有豐富的森林與海洋資源，在山林裡許多原住民的祖居地散落在深山裡的各個角落，原住民族跟山林與土地之間有著密不可分的深刻情感，他們往往將土地比喻成「大地之母」，土地、萬物與族人都是延續生態智慧的重要角色，他們面對環境的變遷在精神情感上都有著連繫最原始的溫柔力量，他們與土地有著依存「共生、共享、共創」的關係。



- 展區三. 大會特展本次將大會特展：無國界醫生 X 馬格蘭攝影通訊社，透過無國界醫生組織人道主義的國際視野及對人類健康安全的普世關懷，提供學子藝術反映現世生活的真實聯結。



- 展區四. 正修科技大學藝文處文物修護中心  
藝術除了創作也有很多面相，作品修復正是其中之一，本次線上導覽將邀請修護老師現場示簡單示範修復。